

# 华大新高考联盟 2021 届高三 4 月教学质量测评

## 语 文



扫码关注 查询成绩

命题:华中师范大学考试研究院

成绩查询网址:huada.onlyets.com 关注微信公众号查询成绩:ccnu-testing

本试题卷共 8 页,22 题。全卷满分 150 分。考试用时 150 分钟。

### 注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

### 一、现代文阅读(36 分)

#### (一)论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

应制文学并非文学主流,但它确实流淌在浩瀚的中国古代文学的长河之中。以诗为例,南北朝沈约有《三日侍风光殿曲水宴应制诗》,宋欧阳修有《观龙图阁三圣御书应制》,清纳兰性德有《拟冬日景忠山应制》,等等。就体类而言,汉大赋、永明体、宫体诗、骈文、花间词、西昆体、台阁体、八股文等诸体堪称代表。就传统评判标准(指兼具思想性和艺术性)而言,应制文学常常是被否定的,但客观理性分析,这类文学在中国文学发展史上仍占重要地位,具有经典特质,也是宝贵的文学遗产。

丹纳认为文学经典作品有两个最主要的思想特征:一是最高尚的心灵达到了其时代的最高真理,二是表现了人类共同的感情。应制文学就具有这样的特质。比如汉赋实质上是对汉一代人精神特质的把握,它体现了汉代鼎盛时期那种积极进取、蓬勃向上的主流文化精神。仪平策说,汉大赋“较全面地展现了大汉王朝大一统的社会意志以及士人阶层‘兴造功业’的文化心态”。从根本上说,汉大赋就是宏大广阔、统一强盛的汉代社会现实和士人文化心态的一种文学反映,而并非单单满足统治者需要的“庙堂文学”。

从中国古代文学经典的实际情况来看,艺术审美要素主要表现在两个方面:一是高扬审美理想,一是艺术表现方式具有开创性或独特性。前者要求思想境界的崇高和艺术趣味的高雅,体现艺术作品的追求和品位;后者要求艺术表现方式的开拓和创新,使作品内容得到完美而恰到好处的表现。可以说,应制文学在新的文学理论研究语境及视角中,不仅具有传统评价中的“雅俗结合的典范”“文采繁华”“音乐美感”等价值,而且它在一定程度上再现了当时的社会经济状况,也影响着后继文化与文学传承。比如骈文,它整齐的句式、华美的词藻、对称的结构等特点将形式美的规律在文学中的应用推向了一个新的阶段。就应制文学作家而言,司马相如、沈约、谢朓、温庭筠、韦庄等,他们对文学创新的探索与贡献都不可低估,他们作品的审美价值也比较高,甚至还得到了文学史家的青睐。

应制文学涵括内容较为广泛,每一种文体都有其诞生的特定背景,同时它对民族文化精神,特别是审美精神的锻造产生了深远影响。比如宋初“开国文明气象”为“西昆体”诞生提供了丰厚的土壤;花间派词人所追求的婉丽柔密、妩媚温馨的艳婉美、阴柔美多为后世所借鉴——宋代词家晏殊、柳永、欧阳修、晏几道、秦观、周邦彦乃至李清照等都借鉴了花间词凄婉柔美、缠绵悱恻的风格。不仅如此,其影响范围还涉及词以外

的其他文学体裁,诸如元曲、明传奇等。因此,花间词开启了宋词婉约派的先河,为词的繁荣奠定了基础,对后代文学影响深远。

文学经典所反映的人文精神在一定程度上对塑造民族的灵魂和人格,表现民族文化精神的价值取向具有重要意义。如果我们善于反思,摒弃一些狭隘的评判标准,采用多学科的研究视角与方法,就可发现应制文学也在一定程度上体现了某种积极的人文精神和价值取向,这就意味着我们应当给应制文学一个合理的定位,它不应该也不会被文学史忘记。

(摘编自第环宁《文学遗产中的应制文学》)

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. 文章列举应制文学的一些作品和堪称代表的体类,意在证明应制文学的确存在。
- B. 汉赋体现了人类积极进取、蓬勃向上的主流文化精神,可以表现人类共同的感情。
- C. 作家在艺术表现方式方面进行的开拓与创新,使其作品内容得到了更完美的表现。
- D. 应制文学中的每一种文体都有其诞生的特定背景,对民族文化精神也产生了影响。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 文章反对那些否定应制文学的观点,认为要客观、理性地去看待应制文学,对文学研究富有启发意义。
- B. 文章从文学作品所具有的思想特征、艺术审美要素及其对后世的影响等角度论证应制文学具有经典特质。
- C. 文章在论证结构上,先直接引出论题,再提出观点,然后纵向深入分析,最后加以强调,并表明态度。
- D. 文章概写柳永、欧阳修、李清照等人借鉴花间词风格的事实,阐明应制文学可以锻造作家的审美精神。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 虽然应制文学由于不符合评判标准而常常被否定,但是客观上无法否认它在中国文学发展史上仍占有重要地位的事实。
- B. 汉大赋比较全面地反映了宏大广阔、统一强盛的汉代社会现实以及当时士人的文化心态,也就具有文学经典作品的特质。
- C. 从新的文学理论研究语境及视角中,不难发现,应制文学不仅具有传统评价中的某些审美价值,也影响着后来的作家。
- D. 在作者看来,应制文学在一定程度上体现了某种积极的人文精神和价值取向,我们就不能也不应该将它从文学史中排除。

## (二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

### 材料一:

调查显示,被调查者对“社会信用监管综合水平现状”的评价不高,超过70%的被调查者认为我国社会信用监管体系不成熟并存在漏洞,仅有5.7%的被调查者表示已有一个可供便捷查询信用信息的数据库平台,大部分被调查者表示缺乏可供便捷查询信用信息的数据库平台。

我国社会信用监管综合水平不高,是由于数据共享理念不强,部分重要数据仍然以非结构化和半结构化的文本、音视频等形式散布在各个部门。如何对存量数据进行清洗、归集、共享和应用,也是个问题。

(摘编自《大数据时代,信用监管路在何方?》,《征信》杂志2019年10月)

### 材料二:

人民银行征信管理局局长万存知透露,将逐步研究把“信用破产”制度引入相关信用监管领域,包括个人、企业和地方政府信用破产制度。

今年,全国共有2569.31万户企业取得纳税信用等级。国家税务总局纳税服务司负责人张维华介绍,通

过在制度建设、守信激励和失信惩戒等方面发力,目前我国纳税信用整体水平呈逐年提升趋势。

近年来,国家市场监督管理总局积极推进“双随机、一公开”监管。同时,加强经营异常名录和严重违法失信企业名单管理。截至今年6月底,全国经营异常名录实有市场主体518.97万户,严重违法失信企业名单实有54.17万户,通过中央部门协同监管平台,将失信企业信息推送至各相关部门,推动形成“一处失信、处处受限”的局面。从地方上来看,上海市浦东新区探索建立了以信用监管为基础的“六个双”政府综合监管“浦东样本”。浙江省全面部署实施信用“531X”工程,对五类主体全面开展公共信用评价。

(摘编自《新型信用监管,来了!》,《人民日报》2019年07月19日)

### 材料三:

广东积极探索建立专业化、社会化的第三方监督评价机制。在实施“年报”过程中,通过招投标方式,引入第三方机构,采取统一监测指标、统一评价方式,公开、公平、公正地对全省性社会组织提交的年度工作报告进行监测评价,并充分运用第三方机构监测评价结果,对重点培育和监管社会组织起到积极作用。此外,设立“信用信息”查询功能,将全省社会组织“严重违法失信名单”纳入“信用广东”平台以实现失信公示和联合惩戒,营造健康有序的社会组织发展环境。

(摘编自《广东强化“四个机制”,不断完善社会组织信用监管体系推动社会组织高质量发展》,《南方新闻网》2020年08月04日)

### 材料四:

随着数字化进程的加速推进和线上线下的加快融合,信用监管正在实现监管理念、监管制度和监管方式的创新。与传统监管方式相比,信用监管更多采用“互联网+”、大数据等手段,有效整合各类信用信息,建立风险预判预警机制,及早发现防范苗头性和跨行业跨区域风险,实现监管资源配置在需要监管的重点领域、重点环节、重点对象上。分级分类监管,是信用监管最突出的特点。信用监管根据不同企业的不同信用状况实行差异化监管措施。对信用状况好、风险小的市场主体,合理降低抽查比例和频次,尽可能减少对市场主体的正常经营活动的影响;对信用状况一般的市场主体,则执行常规的抽查比例和频次;对存在失信行为、风险高的市场主体,则提高抽查比例和监管频次。这一监管方式,将有效提升监管效能,维护公平竞争,降低市场交易成本。

(摘编自刘瑛《完善信用监管,规范市场秩序》,《人民日报》2020年12月29日)

4. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 大部分被调查者认为我国的社会信用监管体系是不成熟的,并且存在漏洞,他们还认为我国缺乏可供便捷查询信用信息的数据库平台。
- B. 通过加强制度建设、守信激励和失信惩戒等措施,目前我国纳税信用整体水平呈逐年上升趋势,有几千万户企业已经取得了纳税信用级别。
- C. 广东省利用第三方机构对全省性社会组织提交的年度工作报告进行监测评价的信用监管方式,给其他省份的信用监管提供了有效的方法。
- D. 我国的信用监管顺应时代发展需求,随着数字化进程的加速推进和线上线下的加快融合,正在实现创新监管理念、监管制度和监管方式等。

5. 下列对材料相关内容的概括和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 提升我国社会信用监管综合水平,既要增强数据共享意识,也要改变部分重要数据仍以非结构化和半结构化的文本、音视频等形式存在的方式。
- B. 国家市场监督管理总局积极推进“双随机、一公开”监管,加强经营异常名录和严重违法失信企业名单管理,有些地方也在探索适合本地的监管措施。
- C. 建立专业化、社会化的第三方监督评价机制,同时设立“信用信息”查询功能,这或许可以有效地营造一种健康而有序的社会组织发展环境。

D. 信用监管根据不同企业的不同信用状况采用有差别化的监管措施的方式,有效地提升了监管效能,维护了公平竞争,降低了市场的交易成本。

6. 大数据时代,如何落实信用监管?请结合材料简要分析。(6分)

(三)文学类文本阅读(本题共3小题,15分)

阅读下面的文字,完成7~9题。

### 快乐时光 【美】艾萨克·阿西姆

关于那件事,玛姬当晚就把它写在日记里。

“公元二五一五年五月十七日,”她开始这么写,“今天汤米发现了一本真正的‘书’!”那是一本非常古老的。玛姬的祖父曾经对她说过,在她祖父的少年时代,他的祖父告诉他曾有一个时代所有的故事都被印刷在纸张上。他们翻阅那些黄渍起皱纹的纸张,对他们而言,这实在是一件有趣的事,他们发现所有的字都被固定在纸上,不同于平时他们在荧幕上所阅读的移动资讯。而且,当他们翻回到先前读过的那一页时,竟然发现那些字和第一次读到的一模一样!“对你而言,”汤米说,“这也许是一种浪费。当你看完这本书时,我猜你一定会把它丢掉。我们的电视荧幕上有超过一百万本的书,而且它可以不断地补充。然而,我不会这么做。”

“我也是啊!”玛姬说。她才十一岁,读过的书远少于汤米。因为汤米已经十三岁了。“你在哪里找到的?”

“在我家,”他专心地阅读着,头也不抬地说:“在我的阁楼上。”

“它里面说些什么?”

“学校。”

玛姬轻蔑地说:“学校?有什么好写的?我讨厌学校!”

玛姬一直不喜欢上学,此时她比以前更讨厌学校。数学老师给她一连串的几何考试,而她的成绩却直线下滑,她的母亲只好给她请了一位督学官——一个红脸的小胖子,随身带着一只装满电线、指针盘的工具箱。他面带笑容,把她的数学老师分解了,接着他开始组合他的新数学工具。玛姬希望他无法组成,但是他办到了,大约一小时之后;那台熟悉的、又大又黑又丑的机器又出现在眼前,它的荧幕上同样出现了所有的课程以及许多烦人的问题。那还不算什么,她最讨厌的是那个她要投入作业和考试卷的投入孔。她必须使用六岁时学会的打孔密码来解答问题,数学老师会立刻把作业改好,算出分数。她做完作业时,督学官微笑着轻拍她的头,对她母亲说:“这并非孩子的错,琼尼斯太太。几何学对她是有一些艰涩,小孩有时会不太适应。不过没关系,我给她制订了一个十年的学习计划书。事实上,她整体的进步相当令人满意。”

玛姬失望透了。她一直希望把所有的老师都赶走,所以她对汤米说:“为什么还有人要写学校的事呢?”汤米用一种优越感的眼光看着她。

“因为那是一种不同的学校,傻瓜。是数百年前的学校。”

他轻松地用一种清楚的声音补充说:“好几个世纪以前呢!”玛姬有一种被伤害的感觉。

“好吧!就算我不知道那么久以前他们到底有怎样的学校,”她靠在他的肩膀上读着那本书,然后说:“无论如何,他们还是有老师啊!”

“他们的确有一个老师,但‘它’不是正式的老师,而是一个‘人’!”

“一个人?人怎么能作为一个老师呢?”

“嗯——他会教学生各种知识,问各种问题,还布置家庭作业。”

“可是人不够聪明啊!”“当然够!我父亲的知识和我的老师一样多。”

“不可能,人的智慧不能和老师比!”

玛姬不想在这件事情上争论,她说:“我才不要一个陌生人跑到我房里来教我。”

汤米哈哈大笑：“你了解的太少了，玛姬，那位老师不会住在你的房子里。而是有一栋特别的建筑，所有的孩子都去那里上课。”

“难道所有的孩子都学一样的东西吗？”

“就同年龄的孩子而言，是的！”

“但是，我妈妈说，老师应该自我调整去适应每一个孩子的心灵，所以每个孩子都要用不同的方法来教育。”

“他们才不用这种方法呢。如果你不喜欢，你可以不要念这本书啊！”

“我没说不喜欢嘛！”玛姬立刻说。她真的很想知道那些有趣的学校的事情。他们还念不到一半的时候，玛姬的母亲便开始叫唤他们了，“玛姬，上课时间到了！”玛姬抬起头说：“还没有啦，妈！”

“现在，”琼尼斯太太说，“也该是汤米上课的时间了。”

玛姬对汤米说：“下课后，我可以和你一起念这本书吗？”

“大概可以吧！”汤米不太乐意地回答。他手臂底下夹着那本破旧的书，吹着口哨走了。玛姬走进教室，它就在卧室的隔壁。此时数学老师已经打开，正在等着她。除了周末，它每天总是定时开机——玛姬的母亲认为定时规律的课程有助于孩子的学习。荧幕上出现了字幕，它说：“今天的算术课程是真分数的加法，请把昨天的作业放进投入孔。”

玛姬一边照着它的指示行事一边叹着气，她一直想着她曾祖父的祖父少年时代的那种学校——附近所有的孩子一起上学，在校园里嬉戏、欢笑，在教室里排排坐，放学后一起回家。大家学一样的东西，一起写作业，一起讨论问题。而且，他们的老师都是“人”。数学老师在荧幕上闪烁着“真分数二分之一加四分之一……”玛姬幻想着古时候的孩子该会多么喜欢上学，不禁羡慕着他们的快乐时光。

(有删改)

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. 小说开篇运用对比手法，交代了玛姬他们所读的书与汤米所发现的那本非常古老的“书”的不同，非常自然地引出了下文的故事情节。
- B. 玛姬“一直不喜欢上学”，每天要面对“又大又黑又丑的机器”，还有那些“烦人的问题”，说明了她对枯燥乏味的学习模式的厌烦。
- C. 小说介绍玛姬妈妈的教育思想，并详细记叙督学官的言行举止，意在暗示他们是导致玛姬不喜欢上学的关键，表达了作者对他们的厌恶之情。
- D. 小说主要运用语言描写来刻画人物形象，也运用动作、神态和心理描写，例如“吹着口哨”“轻蔑”“想着”，形象地写出了人物的心态。

8. 本文画线部分表达了玛姬怎样的心情？请结合作品简要分析。(6分)

9. 小说中玛姬并不快乐，为何要以“快乐时光”为标题？请结合作品简要分析。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

曹伯启字士开,济宁砀山人。弱冠,从东平李谦游,笃于问学。至元中,历仕为兰溪主簿。尉获盗三十,械徇诸市,伯启以无左验,未之信。俄得真盗,尉以是黜。豪民黄甲恃财杀人赂佃客诬伏伯启谪得其情遂坐甲杀人罪关陕自许衡倡道学教多士伯启请建祠立学以表其绩朝议是之四川廉访佥事阔阔木以苛刻闻,伯启

纠黜之。延祐元年，迁刑部侍郎。丞相铁木迭儿专政，一日，召刑曹官属问曰：“西僧讼某之罪，何为久弗治？”众莫敢对，伯启从容言曰：“犯在赦前。”丞相虽甚怒，莫之夺也。宛平尹盗官钱，铁木迭儿欲并诛守者，伯启执不可，杖遣之。八番帅擅杀，起边衅，朝廷已用帅代之矣，命往诘其事。次沅州，道梗，伯启恐兵往则彼惊，将致乱，乃遣令史杨鹏单骑往喻新帅，备得其情，止奏坐前帅擅兴罪，边民以安。大同宣慰使法忽鲁丁扑运岭北粮，岁数万石，肆为欺罔，累赃巨万，朝廷遣使督征，前后受赂，皆反为之游言，最后伯启往，其人已死，喻其子弟曰：“负官钱，虽死必征。与其纳赂于人，曷若偿之于官；第条汝父所赂之数，官为征之。”诸受赂者皆惧，而潜归赂于其子，为钞五百余万缗，民之逋负而无可理者，即列上与免之。出为真定路总管，治尚宽简，民甚安之。寻拜南台治书侍御史，因言：“扬清激浊，属在台宪，诸被枉赴诉者，实则直之，妄则加论可也。今论冤一切不问，岂风纪定制乎？”俄去位。性庄肃，奉身清约，在中台，所奖借名士尤多。为侍读学士，考试国子。天历中，起为淮东廉访使，使驿敦遣，伯启喟然曰：“吾年且八十，尚忘知止之戒乎！”终不起，一时被命者，因相继去位，天下之士高之。至顺四年，卒于毗陵，年七十九。

（节选自《元史·列传第六十三》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）

- A. 豪民黄甲/恃财杀人/赂佃客诬伏/伯启谏得其情/遂坐甲杀人罪/关陕自许衡倡道学/教多士/伯启请建祠/立学以表其绩/朝议是之/
- B. 豪民黄甲/恃财杀人/赂佃客诬伏/伯启谏得其情/遂坐甲杀人罪/关陕自许衡倡道学/教多士/伯启请建祠立学/以表其绩/朝议是之/
- C. 豪民黄甲/恃财杀人/赂佃客/诬伏伯启/谏得其情/遂坐甲杀人罪/关陕自许衡倡道学/教多士/伯启请建祠/立学以表其绩/朝议是之/
- D. 豪民黄甲/恃财杀人/赂佃客/诬伏伯启/谏得其情/遂坐甲杀人罪/关陕自许衡倡道学/教多士/伯启请建祠立学/以表其绩/朝议是之/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 弱冠，古时男子二十岁行冠礼，但身体还不强壮，故称弱冠，不能用于女子。
- B. 主簿，官名，其职责主要为主管文书，办理事务。其职责地位历代有所不同。
- C. 元年，既可指帝王即位的第一年，也指开国后第一次建立年号。文中指后者。
- D. 台宪，指御史台或御史台官员，文中指整顿纲纪、负责弹劾一职的御史台。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 曹伯启相信证据，还给百姓清白。面对县尉捕获的几十个被误作盗贼的人，他认为证据不足，不相信他们是盗贼，后来果真抓获了真正的盗贼。
- B. 曹伯启不畏强权，敢于应对丞相。丞相铁木迭儿专权秉政，有一天，召集刑部官员问话，大家都不敢回答，只有曹伯启不怕丞相，从容地回答。
- C. 曹伯启处事机智，灵活化解争端。他前往调查八番主帅擅自杀人案时，担心军队会惊扰边民，就派人了解实情，并奏请处罚前帅，边民得以安宁。
- D. 曹伯启能力很强，解决朝廷难题。朝廷使臣没有完成征收粮食的问题，虽然法忽鲁丁死了，但是曹伯启还是巧妙地追回他人贿赂法忽鲁丁的赃款。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

- (1) 宛平尹盗官钱，铁木迭儿欲并诛守者，伯启执不可，杖遣之。（5分）
- (2) 与其纳赂于人，曷若偿之于官；第条汝父所赂之数，官为征之。（5分）

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

自宣城赴官上京 杜牧  
潇洒江湖十过秋,酒杯无日不迟留。  
谢公城<sup>①</sup>畔溪惊梦,苏小<sup>②</sup>门前柳拂头。  
千里云山何处好,几人襟韵一生休?  
尘冠挂却<sup>③</sup>知闲事,终拟蹉跎访旧游。

【注】①谢公城:指宣城。因南齐谢朓曾作宣城太守,留有谢公楼、谢公亭等多处古迹,故称。②苏小:南齐时钱塘歌女苏小小,这里泛指歌女。③尘冠挂却:辞官不做。

14. 下列对这首诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 首联概写诗人在宣城十年无拘无束、听歌喝酒的自由生活,足见其潇洒。
- B. 颌联承首联,以“溪惊梦”“柳拂头”点染“酒杯”句,暗写宣城景美。
- C. 面对宣城往事,诗人连续发问,其中“一生休”并不是说“一生没了”。
- D. 全诗以诗人去“上京”打算辞官收尾,情感表达慷慨豪迈,说尽胸中事。

15. 这首诗展示了诗人矛盾的内心世界,请结合诗句简要分析。(6分)

(三)名句名篇默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

- (1)《庄子·逍遥游》中认为“\_\_\_\_\_”,就可以遨游于无穷的境地,不再需要凭借什么,真正达到逍遥游的境界。
- (2)韩愈在《师说》中说,学生不一定不如老师,老师也不一定比学生贤能,这是因为“\_\_\_\_\_”。
- (3)辛弃疾《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中,写词人夜里醉酒,醉意朦胧中仿佛再回军营的句子是“\_\_\_\_\_”。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

寒塘萧瑟,寥落残败的荷,收敛了“映日荷花别样红”的明艳和“莲叶何田田”的舒张,此时只剩下根根枯管,片片残叶,寒风轻摇。枯荷残叶,\_\_\_\_\_地诉说着夏日里的风韵。倘若来一场冷雨,倒也\_\_\_\_\_了李义山“留得残荷听雨声”的心境。历经风吹雨打的荷,枯萎了,残落了,却依然直立,有着坚守生命倔强的\_\_\_\_\_,孕育着灼灼其华的气象。远山空旷,高耸的乔木,抖落满树繁华,只剩枝枝杈杈在光影里交错,将自己枯瘦冷寂的“手臂”指向苍穹。走近细看,枝条上已经渗出了一些比米粒还小的芽苞,裹在黑色的鞘壳里,深深浅浅地蕴蓄着勃发的生机。林间寂寥,光秃的枝头上没有了\_\_\_\_\_.动物们蜷缩起身子,潜藏起不羁,小心翼翼行走在逐渐成为冻土的大地上。没有了它们的跳跃、奔驰和欢叫,像冬天冰封的河流,一切复归平静,以另一种生命的姿态呈现,在大地上静默,封藏,沉淀。

17. 依次填入文中横线上的词语,全部恰当的一项是(3分)

- A. 窸窸窣窣 贴切 铮铮铁骨 鸟语花香
- B. 密密挨挨 贴切 钢筋铁骨 桃红柳绿
- C. 窸窸窣窣 熨帖 铮铮铁骨 鸟语花香
- D. 密密挨挨 熨帖 钢筋铁骨 桃红柳绿

18. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 像冬天冰封的河流,一切复归平静,以另一种生命的姿态呈现,在大地上沉淀,静默,封藏。

- B. 一切复归平静,像冬天冰封的河流,在另一种生命的姿态中呈现,在大地上沉淀,静默,封藏。  
C. 一切复归平静,像冬天冰封的河流,以另一种生命的姿态呈现,在大地上封藏,静默,沉淀。  
D. 像冬天冰封的河流,一切复归平静,在另一种生命的姿态中呈现,在大地上封藏,静默,沉淀。

19. 下列各句中的引号,和文中加点处引号作用相同的一项是(3分)

- A. 有的人见到了颗粒饱满的“麦穗”,就迅速摘下,毕竟机不可失,时不再来。  
B. 老和尚看见他,说他脸上有妖气,一定是碰见“美女蛇”了。  
C. 人民大会堂、北京火车站以及其他很多著名建筑,屋顶都采用了这种“薄壳结构”。  
D. 有几个“慈祥”的老板到小菜场去收集一些莴苣的菜叶,这就是她们难得的佳肴。

20. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

为减少人员流动、助力疫情防控,2021年许多漂泊异乡的游子积极响应“就地过年”倡议,放弃回乡团圆的机会,\_\_\_\_\_,这种付出和牺牲值得尊敬。也要看到,就地过年不等于将就过年,\_\_\_\_\_,相反,留下来的人应该有更新颖的新年体验。连日来,各地相继列出“春节文化菜品清单”,计划备齐丰富多彩的“文化年货”,并且保证它们惠及每一个在当地过年的人。\_\_\_\_\_,融入一座城市的文化脉动,城市增强了自己的凝聚力,对于留住高精尖人才,对于缓解开春“用工荒”都有现实意义。

21. 请对下面这段新闻报道的文字进行压缩。要求保留关键信息,句子简洁流畅,不超过85个字。(5分)

如何才能正确发挥家庭教育的关键性作用?这不仅需要为人父母者自我约束与自我成长,更需要立法,为家庭教育兜住法律的底线。据媒体报道,家庭教育法草案日前提请全国人大常委会会议审议。草案提出,未成年人的父母或者其他监护人在实施家庭教育过程中,不得对未成年人有性别、身体状况等歧视,不得有任何形式的家庭暴力,不得利用未成年人从事违反法律法规的活动。草案还明确,未成年人的父母或者其他监护人是实施家庭教育的责任主体。政府、学校、社会为家庭教育提供支持,促进家庭教育。

#### 四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

(1)李大钊:“国家不可一日无青年,青年不可一日无觉醒。”

(2)共产党员王会悟在《“一大”在南湖开会的情况》的回忆文章中,记录了100年前那个夏天嘉兴南湖会议的7个小时。在那个平常的下午,这些平均年龄为28岁的青年人庄严起立,在摇橹声中低沉呼喊:“中国共产党万岁!”“共产主义——人类的解放者万岁!”从此一叶扁舟从南湖出发,乘风破浪、劈波前行,驶过了100年的时光。这100年,是矢志践行初心使命的100年,是筚路蓝缕奠基立业的100年,是创造辉煌开辟未来的100年。

(3)你所站立的地方,就是你的中国;你怎么样,中国便怎么样;你是什么,中国便是什么;你有光明,中国便不再黑暗。

国兴中学将举办“传承红船精神,谱写青春华章”的主题演讲比赛。请结合上述材料写一篇演讲稿,谈谈你的感受与思考。

要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。