

# 华大新高考联盟 2022 年名校高考押题卷(全国卷)

## 语 文



扫码关注 查询成绩

命题单位:西北工业大学附属中学

命题人:王宏哲 武向京 梁 斌

审题人:李 晔

审订单位:华中师范大学考试研究院

本试题卷共 8 页,22 题。全卷满分 150 分。考试用时 150 分钟。

### 注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
2. 回答选择题时,选出每小题答案后,用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动,用橡皮擦干净后,再选涂其他答案标号。回答非选择题时,将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
3. 考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。

### 一、现代文阅读(36 分)

#### (一) 论述类文本阅读(本题共 3 小题,9 分)

阅读下面的文字,完成 1~3 题。

从人类文明的演进看,科学技术总是沿着反自然选择的方向发展,也在不同程度地改变人类的生产方式乃至认知方式。在这个进程中,当科技的发展凭借自身力量逐渐渗透到人类的一切活动中并建构了自己的优势体系时,它们就会反过来主导人的思想观念,成为评判其他人类活动的新视域,从而导致人类价值观的深刻变化。这就要求我们重新反思自己,重新概念化人与技术的关系,对科技研发与产业发展进行适当的伦理约束,乃至法律法规的管控。

从哲学的视域看,一方面,基因编辑、人工智能等技术的不断发展,将人类利用自然和改造自然的能力从过去只是改造自然界拓展到今天能够改造人的身体与思想,就不可避免地带来了关于人的身体技术化和精神技术化的问题;另一方面,当由这些技术组成的硬技术群与各类算法组成的软技术群汇聚融合,为相关利益方布局与推进新的产业体系提供现实可能时,我们会迎来一个由全要素仿真和虚实互动融合并能提供沉浸式感知体验的数字世界,所谓的“元宇宙”就是如此。这样的世界是一个游戏化的享乐世界,当我们沉迷于获得沉浸式感知体验时,我们就有可能潜移默化地失去独立思考的能力。

就人的身体技术化而言,《孝经》中将“身体发肤,受之父母,不敢毁伤”视为行孝之始。但当人类有能力对身体进行技术改造或设计时,我们是否应该恪守这种传统道德律令,就成为生物保护主义者和超人类主义者激烈争论的话题。这些争论的实质在于人类应该在多大程度上允许人的生命从生物演化和文化塑造发展到技术设计阶段,比如,人在出生前接受基因编辑,在出生后进行身体上的审美整形等。身体技术化带来了我们对人的自然权利、公平、公正等问题的重新理解。

就人的精神技术化而言,精神的有形技术化是指通过情绪类药物或技术获得精神慰藉;精神的无形技术化是指通过智能设备、智能环境感知精神愉悦,获得精神满足。精神的无形技术化比有形技术化带来的

问题更具有隐匿性。我们对人类应该在多大程度上接受人工情感问题的反思,会对社交、护理等机器人的研发与推广提出新的伦理要求;对人的专注力和感知力是否应该被商品化的探讨,会对“元宇宙”等人工世界的产业化发展提出伦理约束。

当代科技发展所带来的伦理挑战,不仅像全球气候变暖所带来的问题一样,是关乎人类文明未来的大问题,而且使得“什么是人”“应该成为什么样的人”等哲学问题,转化为当代科技如何确保人类文明健康发展的实践问题。当以人为本的科技伦理治理理念成为人们看待问题的“透视镜”时,我们的生存环境就会从“技术环境”转向“人文环境”。

(摘编自成素梅《正确面对科技发展带来的伦理挑战》)

### 【链接材料】

曾经,国际社会对于如何治理、管控技术风险呈现出两条不同的路线。一条以美国为代表,提倡法无禁止即可为,政府只有在发现显见的风险时才推动立法。一条以欧洲为代表,遵循谨慎监管原则,政府在相关技术成熟前即为其定规矩、立法条。目前,对新兴技术的反思正在全球蔓延,美国政府也开始修正立场,对美国科技巨头采取更加严格、审慎的态度。

1. 下列关于原文内容的理解和分析,正确的一项是(3分)

- A. “元宇宙”是一个数字世界,它的特点是全要素仿真与虚实互动融合,游戏化,能为人们提供沉浸式感知体验。
- B. 生物保护主义者反对人在出生前接受基因编辑、在出生后进行身体上的审美整形等技术改造或设计活动。
- C. 对研发和推广社交、护理等机器人提出伦理要求,是人类反思应在多大程度上接受人工情感问题的结果。
- D. 科技伦理挑战和全球气候变暖,既是关乎人类文明未来的大问题,也是确保人类文明健康发展的实践问题。

2. 下列对原文论证的相关分析,不正确的一项是(3分)

- A. 从哲学的视域分析问题,作者由现状谈到未来的世界,进而点明了人类届时可能失去独立思考能力的可怕后果。
- B. 第四段通过论证精神的有形技术化和无形技术化带来的问题的不同特点,指出了科技伦理约束产生的精神层面的原因。
- C. 链接材料以美国政府修正立场,改变对科技巨头的态度为例,说明科技发展带来的伦理挑战逐渐严峻,人们不得不面对。
- D. 文章先论述重视科技伦理的背景,继而论述了方方面面会产生的问题,最后论述了问题的复杂性及直面它的必要性。

3. 根据原文内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 科技沿着反自然选择的方向发展,主要表现是不断赋予人类征服自然和改造自然的力量,不断提高人类救助弱者的能力。
- B. 美国路线的形成与其文化传统有关,譬如历史上移民远渡重洋到美国多是追求财富和发展机会,并不十分在意伦理规范。
- C. 若人们将以人为本的科技伦理治理理念作为看待问题的“透视镜”,我们的生存环境就会从“技术环境”转向“人文环境”。
- D. 国家加强科技伦理治理,必定以加强立法、强化审查监管、加大依法查处违规行为力度为核心措施来规范公民从事科技活动。

(二)实用类文本阅读(本题共3小题,12分)

阅读下面的文字,完成4~6题。

材料一:

	2019年	2020年
全国科普工作人员(万人)	186.82	181.35
专职科普创作人员(万人)	1.73	1.85
专职科普讲解人员(万人)	4.11	4.17
全国科普工作经费筹集规模(亿元)	172.97	171.72
科技馆和科学技术类博物馆的参观人数(亿人次)	1.72	1.15
科研设施开放数量(个)	10 664	8 328
科研设施接待人数(万人)	954.28	1 155.52

(摘编自《2020年度全国科普统计数据》,科学技术部发布)

材料二:

2022年3月23日下午,“天宫课堂”第二课开讲。航天员在轨工作生活场景展示、太空细胞学研究实验展示、太空转身、浮力消失实验……传道授业天上来,将科学课堂搬上太空,航天员担任“太空教师”,如此科普,值得点赞。

那里是太空,那里也是生动的课堂。作为国家太空实验室,空间站蕴含着得天独厚的丰富教育资源,是重要的太空科普教育基地。空间站搭起桥梁,“天宫课堂”引航天科普入“百姓家”、青年心。太空授课不仅刷新了科普教育的固有模式,也拓展了科学课的外延。这种形式让宇宙不再是神秘莫测、遥不可及的“高岭之花”,直观生动的太空授课让它离我们更近了;让科学不再是书本上高度浓缩又晦涩的知识,在生动的太空实验中它也可以很有趣、很好玩。航天员在空间站开展实验,中小学生在地面课堂动手做实验;学生在地面提问,航天员在太空答疑,天地实时互动,让这堂科学课真正做到了寓教于乐、教学相长。

星空浩瀚无比,探索永无止境。科学本身就是求知、求真,而求知、求真需要动力。动力来自哪里?源于梦想,源于兴趣。古今中外,很多大科学家就是从小对科学现象产生浓厚兴趣后,才与科学结缘并将一生献身科学的。“面对浩瀚的宇宙,我们都是学生。”航天员王亚平曾经说过的这句话,至今仍萦绕在很多人耳畔。也正是因为一代又一代航天人,保持着追求真理、探索未知的勇气与热忱,有着为了梦想无惧风雨、奋力攀登的无畏与坚持,科学才能不断进步,航天事业才能向前发展。“天宫课堂”蕴藏着中国航天走向明天的无穷潜力。“天宫课堂”中那些前所未知、与地面上截然不同的现象,会让学生头脑中产生很多“为什么”,这便可能成为他们太空梦、航天梦、科学梦最原始的起点。

(摘编自张冬梅《天宫课堂:重新定义科普课》)

材料三:

近年来,青岛市科协制定实施并修订完善《青岛市科普教育基地认定管理办法》,不断提升全市科普教育基地建设、管理水平,以科普教育基地为重要载体,大力夯实基层科普阵地建设,提升社会化科普工作能力。2020年以来,全市累计建成国家级、省级、市级科普教育基地256家。与此同时,市科协支持引领各相关单位推进科普资源共建共享:鼓励其进一步开发开放优质科普资源,支持其创新开展群众性、社会性、经常性科普活动,面向公众提供优质科普公共服务。仅在近三年全国科普日期间,市科协就联合开展线上线下活动1 284场次,惠及近500万人次。下一步,市科协将不断提升科普公共服务能力,推进新时代科普工作模式转型升级,并围绕利用科普资源助推“双减”工作,积极对接学校课后服务需要,加强科学精神和科学方法的宣传,为服务青岛经济社会高质量发展作出积极贡献。

(摘编自腾讯网,2022年4月6日)

4. 下列对材料一相关内容的理解和分析,不正确的一项是(3分)

- A. 2020年,全国从事科普工作的人员总数量较上年有所减少,但工作人员的专业性有所提升。
- B. 受新冠肺炎疫情影响,2020年科技馆和科学技术类博物馆的参观人数较上年减少了三成多。
- C. 分析2020年的全国科普统计数据,可以推测科研设施接待人数中有一定比例是线上接待的。

- D. 全国科普工作人员总数缩减,致使 2020 年科普工作经费筹集规模比上一年减少了 1.25 亿元。
5. 下列对材料相关内容的概括和分析,正确的一项是(3 分)
- A. “天宫课堂”传道授业,蕴藏着中国航天走向明天的无穷潜力和丰富的教育资源,是重要的太空科普教育基地。
- B. 青岛市近年在科普方面主抓两项工作:创建科普教育基地,市科协支持引领各相关单位推进科普资源共建共享。
- C. 青岛市近三年的经验表明,推进科普工作可以积极对接学校课后服务,有利于助推基础教育领域的“双减”工作。
- D. 材料三运用列数字的方法,所使用的三个数据是为了表现青岛市近三年来科普基地建设和管理水平不断提升。
6. “天宫课堂”的科普方式为什么“值得点赞”?请结合材料概括回答。(6 分)

(三)文学类文本阅读(本题共 3 小题,15 分)

阅读下面的文字,完成 7~9 题。

(西凉太守马腾、国舅董承联络数人欲除曹操。)……于是董承取衣带诏令观之,玄德不胜悲愤。又将义状出示,上止有六位:一,车骑将军董承;二,工部侍郎王子服;三,长水校尉种辑;四,议郎吴硕;五,昭信将军吴子兰;六,西凉太守马腾。玄德曰:“公既奉诏讨贼,备敢不效犬马之劳。”承拜谢,便请书名。玄德亦书“左将军刘备”,押了字,付承收讫。承曰:“尚容再请三人,共聚十义,以图国贼。”玄德曰:“切宜缓缓施行,不可轻泄。”共议到五更,相别去了。

玄德也防曹操谋害,就下处后园种菜,亲自浇灌,以为韬晦之计。关、张二人曰:“兄不留心天下大事,而学小人之事,何也?”玄德曰:“此非二弟所知也。”二人乃不复言。

一日,关、张不在,玄德正在后园浇菜,许褚、张辽引数十人入园中曰:“丞相有命,请使君便行。”玄德惊问曰:“有甚紧事?”许褚曰:“不知。只教我来相请。”玄德只得随二人入府见操。操笑曰:“在家做得好大事!”唬得玄德面如土色。操执玄德手,直至后园,曰:“玄德学圃不易!”玄德方才放心,答曰:“无事消遣耳。”操曰:“适见枝头梅子青青,忽感去年征张绣时,道上缺水,将士皆渴;吾心生一计,以鞭虚指曰:‘前面有梅林。’军士闻之,口皆生唾,由是不渴。今见此梅,不可不赏。又值煮酒正熟,故邀使君小亭一会。”玄德心神方定。随至小亭,已设樽俎:盘置青梅,一樽煮酒。二人对坐,开怀畅饮。

酒至半酣,忽阴云漠漠,骤雨将至。从人遥指天外龙挂<sup>①</sup>,操与玄德凭栏观之。操曰:“使君知龙之变化否?”玄德曰:“未知其详。”操曰:“龙能大能小,能升能隐;大则兴云吐雾,小则隐介藏形;升则飞腾于宇宙之间,隐则潜伏于波涛之内。方今春深,龙乘时变化,犹人得志而纵横四海。龙之为物,可比世之英雄。玄德久历四方,必知当世英雄。请试指言之。”玄德曰:“备肉眼安识英雄?”操曰:“休得过谦。”玄德曰:“备叨恩庇,得仕于朝。天下英雄,实有未知。”操曰:“既不识其面,亦闻其名。”玄德曰:“淮南袁术,兵粮足备,可为英雄?”操笑曰:“冢中枯骨,吾早晚必擒之!”玄德曰:“河北袁绍,四世三公,门多故吏;今虎踞冀州之地,部下能事者极多,可为英雄?”操笑曰:“袁绍色厉胆薄,好谋无断;干大事而惜身,见小利而忘命:非英雄也。”玄德曰:“有一人名称八俊,威镇九州:刘景升可为英雄?”操曰:“刘表虚名无实,非英雄也。”玄德曰:“有一人血气方刚,江东领袖:孙伯符乃英雄也。”操曰:“孙策藉父之名,非英雄也。”玄德曰:“益州刘季玉,可为英雄乎?”操曰:“刘璋虽系宗室,乃守户之犬耳,何足为英雄!”玄德曰:“如张绣、张鲁、韩遂等辈皆何如?”操鼓掌大笑曰:“此等碌碌小人,何足挂齿!”玄德曰:“舍此之外,备实不知。”操曰:“夫英雄者,胸怀大志,腹有良谋,有包藏宇宙之机,吞吐天地之志者也。”玄德曰:“谁能当之?”操以手指玄德,后自指,曰:“今天下英雄,惟使君与操耳!”玄德闻言,吃了一惊,手中所执匙箸,不觉落于地下。时正值天雨将至,雷声大作。玄德乃从容俯首拾箸曰:“一震之威,乃至于此。”操曰:“丈夫亦畏雷乎?”玄德曰:“圣人迅雷风烈必变,安得不畏?”将闻言失箸缘故,轻轻掩饰过了。操遂不疑玄德。后人有诗赞曰:

勉从虎穴暂趋身,说破英雄惊杀人。巧借闻雷来掩饰,随机应变信如神。

天雨方住,见两个人撞入后园,手提宝剑,突至亭前,左右拦挡不住。操视之,乃关、张二人也。原来二

从城外射箭方回,听得玄德被许褚、张辽请将去了,慌忙来相府打听;闻说在后园,只恐有失,故冲突而入。却见玄德与操对坐饮酒。二人按剑而立。操问二人何来。云长曰:“听知丞相和兄饮酒,特来舞剑,以助一笑。”操笑曰:“此非鸿门会,安用项庄、项伯乎?”玄德亦笑。操命:“取酒与二樊哙压惊。”关、张拜谢。须臾席散,玄德辞操而归。云长曰:“险些惊杀我两个!”玄德以落箸事说与关、张。关、张问是何意。玄德曰:“吾之学圃,正欲使操知我无大志;不意操竟指我为英雄,我故失惊落箸。又恐操生疑,故借惧雷以掩饰之耳。”关、张曰:“兄真高见!”

(选自《三国演义》,有删改)

【注】①龙挂:指龙卷风。远看积雨云下呈漏斗状舒卷下垂,旧时以为是龙下挂吸水,是一种奇异的自然景观。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A. 曹操请刘备喝酒是为了试探他是否有大志,讲“望梅止渴”的故事是请刘备喝酒的借口,同时,这个故事也表现了“奸雄”之奸。
- B. 本文写曹操五“笑”,笑傲群雄;但曹操又认定刘备是英雄,日后必与自己相争,内心有一种危机感,表现了其复杂的内心世界。
- C. 听闻关羽说“特来舞剑,以助一笑”后,曹操的鸿门之问、“取酒与二樊哙压惊”的命令都表现了他的机敏和超拔的文化水平。
- D. 全篇写人物对话多用四、六字句,既符合人物的身份地位,又表达了思想感情,对文章激荡洒脱风格的形成也有一定作用。
8. 本文着力描写刘备之惊,但三次“惊”程度不同,试简析之。(6分)
9. 本文写景虽只有寥寥数语,却有独到作用,请简要分析。(6分)

## 二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

时耶律斜轸已陷寰州,兵势甚盛,杨业遇之,欲领兵出大石路,直入石碣谷,以避其锋。护军王侁等以为畏懦,欲从雁门北川中而往。业不可,侁曰:“君侯素号无敌,今逗挠不战,得非有他志乎?”业曰:“业非避死,盖时有未利,徒杀士卒而功不立。今君责业以不死,当为诸公先!”乃引兵自石跌路趋朔州,将行,泣谓美(潘美)曰:“此行必不利,业太原降将,分当死,上不之杀,宠以连帅,授之兵柄,非纵敌不击,盖欲伺便以立尺寸功报国家耳。今诸君责业避敌,尚敢自爱乎!”因指陈家谷口曰:“诸君幸于此张步兵强弩以相援也。业转战当至此,可夹击之;不然,无遗类矣。”美遂与侁帅麾下阵于谷口。斜轸闻业且至,遣副部署萧挈览伏兵于路。业至,斜轸拥众为战势。业麾帜而进,斜轸佯败,伏兵四起,斜轸还兵前战,业大败,退趋狼牙村。侁自寅至巳不得业报,使人登托逻台望之,无所见,以为契丹败走,欲争其功,即领兵离谷口。美不能制,乃缘交河西南而进,行二十里,闻业败,即麾兵却走。贺怀浦败没。业且战且行,自午至暮,果至谷口,望见无人,抚膺大恸,再率麾下力战,身被数十创,士卒殆尽,犹手刃数十百人。马重伤不能进,匿深林中。耶律奚底望见袍影,射之,业堕马被擒,其子延玉死焉。业因太息曰:“上遇我厚,期讨贼捍边以报,而反为奸臣所迫,致王师败绩,何面目求活耶!”乃不食三日,死。业既败,麾下尚百余人,业谓曰:“汝等各有父母妻子,与我俱死,无益也,可走还报天子。”众感激,皆战死,无一生还者。于是云、应、朔州及诸城将吏闻业死,悉弃城走,斜轸复陷其地。事闻,帝深痛惜,诏赠业太尉。

(节选自《宋史纪事本末·契丹和战》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是(3分)

- A. 此行必不利业/太原降将/分当死/上不之杀/宠以连帅/授之/兵柄非纵敌不击/盖欲伺便以立尺寸/功报国家耳/
- B. 此行必不利业/太原降将/分当死/上不之杀/宠以连帅/授之/兵柄非纵敌不击/盖欲伺便以立尺寸功/报国家耳/

- C. 此行必不利/业/太原降将/分当死/上不之杀/宠以连帅/授之兵柄/非纵敌不击/盖欲伺便以立尺寸功/报国家耳/
- D. 此行必不利/业/太原降将/分当死/上不之杀/宠以连帅/授之兵柄/非纵敌/不击盖欲伺便以立尺寸功/报国家耳/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 护军,秦汉时临时设置护军都尉或中尉,以调节各将领间的关系。魏晋以后,设护军将军或中护军,掌军职的选用。
- B. 自寅至巳,从寅时至巳时,指从凌晨三点到早上七点,“寅”“巳”都是古代计时单位,这里运用了地支计时法。
- C. 王师,指天子的军队,国家的军队。陆游《示儿》“王师北定中原日,家祭无忘告乃翁”中的“王师”也是此意。
- D. 赠,追赠,赐死者以官爵或荣誉称号。合成词有赠谥、赠官(古代朝廷对功臣的先人或本人死后追封爵位官职)等。

12. 下列对原文有关内容的概述,不正确的一项是(3分)

- A. 杨业面对契丹强大的兵势,欲领兵以躲避敌人的锋芒,却受到王侁等人指责,激于义愤,最终出兵。
- B. 杨业让潘美等人在陈家谷口布置步兵强弩来援助他,夹击敌人。从后文看,这体现了他的预见性。
- C. 杨业忠于朝廷,欲讨伐敌人、捍守边疆来报效皇帝,却被奸臣逼迫,最终战败,他守义不屈,绝食而死。
- D. 杨业战败后,部众还有一百多人,杨业让他们逃回去报告天子。部众感激他,皆为他战死,无人生还。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 君侯素号无敌,今逗挠不战,得非有他志乎?

(2) 抚膺大恸,再率麾下力战,身被数十创,士卒殆尽,犹手刃数十百人。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首唐诗,完成14~15题。

致酒行<sup>①</sup> 李贺

零落栖迟一杯酒,主人奉觞客长寿。  
主父<sup>②</sup>西游困不归,家人折断门前柳。  
吾闻马周<sup>③</sup>昔作新丰客,天荒地老无人识。  
空将笺上两行书,直犯龙颜请恩泽。  
我有迷魂招不得,雄鸡一声天下白。  
少年心事当拿云,谁念幽寒坐呜呃。

【注】①元和初年,李贺因其父名“晋肃”的“晋”与“进士”的“进”同音,被人以避讳父名为由剥夺了科举考试资格,诗人在离开长安的返乡途中创作了这首诗歌。②主父:主父偃。元光元年,主父偃“西入关见卫将军,卫将军数言上,上不召”。后主父偃直接上书汉武帝刘彻,当天就被召见,一年中升迁四次。③马周:《旧唐书》中说,马周“少孤贫好学……落拓不为州里所敬……西游长安,宿于新丰逆旅,主人唯供诸商贩而不顾待”,后被唐太宗重用。

14. 下列对本诗的理解和赏析,不正确的一项是(3分)

- A. “主人奉觞客长寿”写店主人奉觞敬酒,祝客长寿,这是失意的诗人冷眼旁观到的场景,和“零落栖迟”的处境吻合,也巧妙照应了题目。
- B. “我有迷魂招不得”至篇终直抒胸臆作结。“听君一席话,胜读十年书”,主人的开导使“我”这个“有迷魂招不得”者茅塞顿开。
- C. “雄鸡一声天下白”,诗人用象征手法写店主人的开导生出奇效,使他的心胸豁然开朗。“天下白”的景象光明璀璨,无限敞亮。
- D. 全诗虽以抒情为主,却运用主客对白的方式,层次分明:第一层潦倒自伤;第二层店主人致酒,劝勉开导;第三层精神振奋。

15. 请简析这首诗的用典及其表达效果。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)《师说》中,引用孔子的话证明“从师”重要性的句子是:“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”

(2)《琵琶行》中使用顶真手法,写出类似现代音乐“休止符(乐谱中的符号,表示各小节之间的间歇时间)”的句子是:“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”

(3)《岳阳楼记》写春和景明之景,有静景,有动景,其中描写动景既增添了动态美,又增添了色彩美的诗句是:“\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_。”

### 三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用 I (本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

民俗文化是中国文化中瑰丽的宝藏。我国是一个地域辽阔且多民族的国家,在历史发展中形成了\_\_\_\_\_的民俗文化,如贴春联、猜灯谜、赛龙舟、登高等欢庆传统佳节的习俗,京剧、昆剧、秦腔等戏曲,庙会、庆丰、祭陵等日常生活中的一些活动。由于历史文化及生活习惯的差异,不同地域和民族的民俗文化也\_\_\_\_\_,在形式和内涵上不尽相同。但从整体上看,民俗文化极大地传承与弘扬了崇尚伦理道德、注重人文理性、强调和谐观念、倡导忧患意识的中国传统文化。因此,( )。

民俗文化作为我国传统文化的组成部分,是当前文化建设过程中非常重要的一项内容,对提高我国的软实力和增强我国文化在国际上的影响力意义重大。但随着大力开发民族风情旅游,城镇化过程中的盲目疏忽,传承上的断层无人,出现了大量民俗文化没落和遗失,民俗文化保护已成为\_\_\_\_\_的任务。这就需要政府加大对优秀民俗文化发展经费的投入,制定政策对民俗文化进行合理开发,同时需要民间社团积极主动参与保护和传承,传承个体也要坚守理念,不断进行创新,从而让深厚的民俗文化\_\_\_\_\_,成为推动民族复兴的持久力量。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 浩如烟海 平分秋色 迫在眉睫 浴火重生  
B. 蔚为大观 各有千秋 刻不容缓 浴火重生  
C. 浩如烟海 各有千秋 迫在眉睫 史不绝书  
D. 蔚为大观 平分秋色 刻不容缓 史不绝书

18. 下列填入文中括号内的语句,衔接最恰当的一项是(3分)

- A. 民俗文化既丰富了人们的生活,又增强了民族凝聚力,具有物质生活价值、精神生活价值和社会生活价值  
B. 民俗文化既增强了民族凝聚力,又丰富了人们的生活,具有物质生活价值、精神生活价值和社会生活价值  
C. 民俗文化具有物质生活价值、社会生活价值和精神生活价值,既丰富了人们的生活,又增强了民族凝聚力  
D. 民俗文化具有物质生活价值、社会生活价值和精神生活价值,既增强了民族凝聚力,又丰富了人们的生活

19. 文中画波浪线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 随着大力开发民族风情旅游,城镇化过程中的盲目疏忽,传承上的断层无人,大量民俗文化出现了没落和遗失的现象  
B. 随着民族风情旅游的大力开发,城镇化过程中的盲目疏忽,传承上的断层无人,导致了大量民俗文化没落和遗失的现象

- C. 随着大力开发民族风情旅游,城镇化过程中的盲目疏忽,传承上的断层无人,导致出现了大量民俗文化没落和遗失
- D. 随着民族风情旅游的大力开发,城镇化过程中的盲目疏忽,传承上的断层无人,大量民俗文化出现没落和遗失的现象

(二)语言文字运用II(本题共2小题,11分)

阅读下面的文字,完成20~21题。

2022年北京冬奥会期间,①,迅速惊艳了世界:比赛场内,智能设施保障系统随时测定赛道,保证赛事安全;“猎豹”轨道摄像机系统能准确记录赛场上的每个瞬间,让犯规无处隐藏。奥运生活馆内,“零重力”智能床可以提供不同的休息模式;餐厅内的机器人厨师和云轨小车可以让美食“从天而降”。在疫情防控方面,可穿戴的智能体温计,②,系统或工作人员很快就可判断运动员及观众的健康状况。这些“黑科技”,一方面提供了准确的数据和服务,助力了本届冬奥会顺利进行;③,增强了国人热爱科学、科技兴国的信念。

北京冬奥会开幕式表演,让世界无数观众赞不绝口。《立春》短片运用现代化手法巧妙地把二十四节气与倒计时结合,《一起向未来》以现在中国老百姓喜闻乐见的广场舞的形式呈现,“五环升起”中的一滴水墨瞬间幻成黄河之水倾泻而下,各个国家的“雪花”指引牌最后汇成“和”字。北京冬奥会的成功举办,充分体现了本届冬奥会的理念:在实现中国梦的进程中,我们必须走可持续发展的环保之路,使“奥运蓝”成为生活中的常态;促进体育文化、旅游休闲等低碳产业发展,加快产业的转型与升级;传播和弘扬奥林匹克精神,让冰雪运动为追求健康生活的人们所热爱。北京这座“双奥之城”,正以她绚丽的姿态,展示着中国的青春与活力。

20. 请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。

(6分)

21. 你所在的班级计划利用宣传橱窗举办关于2022年北京冬奥会的专题展览,请结合材料所给的内容,根据展览模式,完成下表中的空缺内容。要求:简明生动,每空不超过8个字。(5分)

【专版】北京冬奥①			
科技	助力冬奥 大显神威	理念	③
	(具体内容略)		(具体内容略)
开幕式	②	影响	彰显活力 引领发展
	(具体内容略)		(具体内容略)

四、写作(60分)

22. 阅读下面的材料,根据要求作文。(60分)

《孟子·离娄章句下》中云:“爱人者,人恒爱之;敬人者,人恒敬之。”意思是敬爱别人的人,也永远受到别人的敬爱。《论语·季氏》中云:“君子有三畏:畏天命,畏大人,畏圣人之言。”意思是敬畏自然规律,敬畏品行高尚之人,敬畏圣人的教诲。常怀“敬”“畏”之心,能引导个人端正日常生活中的态度与行为,能引导社会文明与法制的健康发展,是实现人生价值与社会和谐的基本前提和保证。党的十九大报告指出,各级领导干部必须知敬畏,存戒惧,守底线。在新的历史时期,国家设立“最高科学技术奖”“共和国勋章”等奖项,致敬那些为国家发展作出特殊贡献的劳动者,又创立“全民道德公约”“重大灾难公祭纪念”等活动,进一步倡导全民族存畏守正的纯正风气。

请结合材料,以“‘敬’与‘畏’”为主题,写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。