

语文参考答案和评分标准



扫码关注 查询成绩

1.【答案】A

【解析】B项,不是“反对”,而是“在多大程度上允许”。C项,“提出伦理要求”错误。原文是“提出新的伦理要求”,意味着原来已经有“伦理要求”。D项,其一,原文论述的是“全球气候变暖所带来的问题”,而不是“全球气候变暖”;其二,原文说的是“什么是人”“应该成为什么样的人”等哲学问题,转化为当代科技如何确保人类文明健康发展的实践问题”。

2.【答案】B

【解析】“论证……带来的问题的不同特点”错误。第四段先分析了精神有形技术化和无形技术化的内涵,然后简单比较了“问题”的隐匿性,并没有对“精神的有形技术化和无形技术化带来的问题的不同特点”进行论证。

3.【答案】D

【解析】D项,推断不合概念的性质。“科技伦理”的核心是“伦理”,伦理属于道德准则。伦理与法律的最大区别在于,其作用方式更多地是通过内化于心,达到外化于行。因此,国家措施不仅有法律法规方面的,更有道德、观念的教育,“必定”“核心措施”说法错误。

4.【答案】D

【解析】D项,强加因果。2020年经费筹集规模减少与全国科普工作人员总人数缩减没有因果关系。

5.【答案】B

【解析】A项,信息错误嫁接,根据材料二第二段可知,“蕴含着得天独厚的丰富的教育资源,是重要的太空科普教育基地”,是空间站的特点,不是“天宫课堂”的特点。C项,所述内容是青岛“下一步”将要做的工作,不是“经验表明”的内容。D项,以偏概全。材料三中,“256家”是为了说明青岛市科协科普基地建设水平的提升,而“1284场次”“500万人次”是为了说明青岛市科协积极推进科普资源共建共享。

6.【答案】①“天宫课堂”刷新了科普教育的固有模式,拓展了科学课的外延。

②直观生动、天地实时互动,让科学课真正做到寓教于乐、教学相长。

③“天宫课堂”中特有的现象,将航天科普引入了普通学生的心中,会引发学生探索的好奇心,这可能成为他们进行科学探索最原始的起点。(每点2分,共6分;如有其他合理答案,酌情给分)

【解析】解答本题,需要精读语段,筛选信息。材料二第一段是情况介绍和整体评价,没有答题信息。第二段共六句话:第一句是总说;第二句说明空间站的地位;第三句介绍“天宫课堂”的科普特点;第四句介绍“天宫课堂”太空授课的创新点;第五句是对第四句的阐述,其中“直观生动”和答题有关;第六句介绍的是“天宫课堂”的另一特点,即天地互动产生的效果。第三段阐述“天宫课堂”的价值:能引发孩子探索科学的好奇心。根据以上筛选出的要点整合成答案即可。

7.【答案】C

【解析】“超拔的文化水平”言过其实,对古代政治家而言,“鸿门宴”是基本常识。

8.【答案】①许褚、张辽引人来请,刘备“惊问”,这是惊疑,不知何事,还存侥幸之心。②刘备见了曹操,听曹操说“在家做得好大事”,料知阴谋败露,唬得面如土色,这是惊惧。③听到曹操说自己是真英雄,韬晦被识破,觉得自己完全被掌握,以至于失箸,一切幻想不复存在,这是亡魂丧胆之惊。(每点2分,共6分;如有其他合理答案,酌情给分)

9.【答案】①引出中心情节。“忽阴云漠漠,骤雨将至。从人遥指天外龙挂”,引出曹操关于龙的论说,继而以

龙比英雄,引出中心情节。②表现人物形象。情节最惊险处,刘备匙箸落于地,此刻忽传惊雷,刘备借此机智掩饰,表现了难得的从容。③情景交融,浑然一体。虽然阴云、雷雨只点染于故事情节的始末两处,但与二人的情感密切相关,让人觉得到处是风起云涌、雷电交加,风云气势与风云人物相映衬,可谓情景交融,浑然一体。(每点2分,共6分;如有其他合理答案,酌情给分)

10.【答案】C

【解析】这句话是杨业自明心迹的话,“业,太原降将”是说自己的身份,要断开。“非纵敌不击”是观点,应断开,后面是陈说原因,故选C项。

11.【答案】B

【解析】巳时为上午九点至十一点。

12.【答案】D

【解析】“感激”理解错误,应为“感动奋发”。另外,部众应是为国战死。

13.【答案】

(1)君侯你向来号称无敌,如今曲行避敌以观望,不敢出战,该不是(莫不是)你还有别的打算吧? (“素”“逗挠”“得非”“志”各1分,大意1分)

(2)(杨业)拍着胸脯大哭,再次率领帐下的将士奋力战斗,自身遭受数十处创伤,身边的士兵几乎全部战死,杨业还亲手杀死几十到上百个敌人。(“膺”“麾下”“被”“殆”“数十百人”各1分)

【参考译文】

当时耶律斜轸已经攻陷寰州,军队的气势十分强盛,杨业遇到敌人,想要率领军队从大石路出兵,直接进入石碣谷,来躲避敌人的锋芒。护军王侁等人认为他畏敌懦弱,想要从雁门北川中前往。杨业认为不可以,王侁说:“君侯您向来号称无敌,如今曲行避敌以观望,不敢出战,该不是(莫不是)你还有别的打算吧?”杨业说:“我杨业不是避敌惧死,只因为此时对我们有不利之处,白白地被人杀伤士卒而功业不能建立。现在您用怕死来责备我杨业,我应当在各位的前面作战!”于是(杨业)率领军队从石跌路奔向朔州,快要出发时,杨业哭着对潘美说:“此次行动必定不利。我杨业是太原的降将,死应是分内的事。皇上不杀我,宠信地任我为连帅,授给我兵权,我并不是放掉敌人而不打,只是为了等待便于攻敌的条件,来立尺寸之功以报答国恩。今天各位用躲避敌人的名义来责备我杨业,我还敢吝惜自己的生命吗!”于是(杨业)指着陈家谷口说:“希望各位在那里布置步兵弓箭手来增援我。我转战到这里,可以夹攻敌人;不这样做的话,我的队伍就没有活着的人了。”潘美于是与王侁率领部下的士兵在谷口布好战阵。耶律斜轸听闻杨业将要到达,派遣副部署萧挞览在来路埋伏军队。杨业大军到了,耶律斜轸聚集兵众摆好阵势。杨业指挥大军前进,(刚交战)耶律斜轸就佯装失败,(杨业追赶),(耶律斜轸)的伏兵四起,耶律斜轸又调转军队进攻杨业,杨业的军队大败,向狼牙村急速撤退。王侁从寅时到巳时都没有接到杨业的报告,派人登上托逻台瞭望,什么也没有看见,以为契丹军队已经失败逃跑,想争这场战争的功劳,就领军离开谷口。潘美不能制止,于是沿着交河往西南前进,行走了二十里路,听闻杨业战败,立即指挥军队退走。贺怀浦战败死亡。杨业一边奋战一边前行,自中午杀到日落,果然到达谷口,看到这里没有人,拍着胸脯大哭,再次率领帐下的将士奋力战斗,自身遭受数十处创伤,身边的士兵几乎全部战死,杨业还亲手杀死几十到上百个敌人。他的马受重伤不能前进,(于是他)匿藏在深杳的树林中。耶律奚底望见战袍的影子,用箭射他,杨业坠马被擒获,他的儿子杨延玉也战死在这里。杨业于是叹息说:“皇上对我很看重,我本打算用讨伐贼寇、保卫边疆来报答他,却反被奸臣所迫害,致使国家的军队战败,还有什么脸求活着呢!”于是(杨业)绝食三日,死亡。杨业已经兵败,部下还有一百多人,杨业对他们说:“你们这些人各自都有父母、妻子和子女,和我一起死,没有什么益处,可以逃跑回去报告天子。”众人感动奋发,都奋战而死,没有一个活着返回的人。在这种情况下,云州、应州、朔州以及其他各城的将吏听闻杨业战死,全部弃城逃跑,耶律斜轸再次攻陷那里的土地。皇帝听闻这些事情,深深痛心和惋惜,下令追赠杨业为太尉。

14.【答案】A

【解析】说是“冷眼旁观到的场景”错。这首诗中的“客”就是“我”,店主人在向“我”致酒。

15.【答案】①诗人用主父偃的故事来自比。“困不归”中含有无限辛酸之情。“家人折断门前柳”,通过家人的

望眼欲穿,写出诗人自己久羁异乡之苦,这是从对面落笔。引古自喻与对面落笔同时运用使诗情曲折,生动有味。②店主人用马周的故事开导诗人。他抓住了诗人上进心切的少年心理,有针对性地讲述了马周一度受厄但终于否极泰来的奇遇。用“天荒地老无人识”的夸张强调了马周的悲惨遭遇,用只凭“两行书”即得皇帝赏识激励诗人积极进取。店主人的这番劝勉语重心长,旨在说明治国之才不免常处逆境,暗示李贺同样会有时来运转的出头之日,无需为目前的零落栖迟感到沮丧。(每点3分,共6分)

16.【答案】(1)三人行 则必有我师

(2)冰泉冷涩弦凝绝 凝绝不通声暂歇

(3)沙鸥翔集 锦鳞游泳

17.【答案】B

【解析】“浩如烟海”,广大繁多如茫茫大海,多指书籍、文献等数量多,极其丰富。“蔚为大观”,形容事物美好而繁多,给人一种盛大的印象。第一空语境说的是民俗文化,而不是书籍、文献等,因此应选“蔚为大观”。“平分秋色”,比喻双方各得一半,不分高低,表示平局。“各有千秋”,比喻在同一层次或领域内各个事物有各个事物的长处或特色。“平分秋色”指两个人或事物在竞争或比较中不分高低,而语境的对象是众多的民俗现象,不止两个事物,因此应选“各有千秋”。“迫在眉睫”,比喻事情临近眼前,十分紧迫。“刻不容缓”,指片刻也不允许耽搁。两个词都指非常紧迫,但“迫在眉睫”只强调客观形势,“刻不容缓”则主、客观形势都可以用。语境中强调主观方面对民俗文化的保护要快,因此选用“刻不容缓”。“浴火重生”,经历烈火的煎熬和痛苦的考验,获得重生,并在重生中达到升华。“史不绝书”,意思是史书上不断有记载,过去经常发生这样的事情。结合语境,强调的是让那些失落的民俗文化获得重生,而不是史书上记载了多次,因此选用“浴火重生”。

18.【答案】A

【解析】先从短语的内涵来看,“丰富了人们的生活”和“增强了民族凝聚力”是从小到大的顺序较为恰当,故排除B、D两项。“物质生活价值”“精神生活价值”和“社会生活价值”中,前两个属于民俗文化对个人发展方面的价值,“社会生活价值”属于社会群体方面,因此应排列在后面,故排除C项。另外,再从两组短语群大的逻辑看,“丰富了人们的生活”“增强了民族凝聚力”是具体的价值表现,而“物质生活价值”“精神生活价值”“社会生活价值”是理论上的概括,应排在后面。

19.【答案】D

【解析】原句有三处语病:一是主语残缺,“随着……出现了……”缺少主语;二是句式不对应,“大力开发民族风情旅游,城镇化过程中的盲目疏忽,传承上的断层无人”三个短语中第一个是动宾短语,后两个是偏正短语,前后应保持一致;三是缺少宾语,“出现了”后面定语太长而遗忘了宾语,应添加“的现象(的问题)”。综合分析,D项准确地解决了这三处语病。

20.【答案】①各种“黑科技”的广泛应用(各种“无所不能”的高科技)

②随时测量并显示出体温(能迅速测量并上报体温)

③另一方面彰显了中国的科技实力(另一方面展示了中国的科技创新)(每空2分,共6分,意思对即可)

21.【答案】①激情相约(别样风采/精彩世界/冰雪激情)

②中国文化 自信包容(精彩绝伦 文化中国)

③绿色共享 持续促进(环保持续 提升生活)

【评分标准】

①第①空1分,第②空和第③空各2分,共5分,保持基本格式正确。②展览的总题目要能够突出北京冬奥会的整体特征,能运用比喻、拟人等修辞最好。③每个板块内容要与材料内容紧密相连,分别体现“开幕式”和“理念”的内容及特点;所写的两个短语内部要角度明确,逻辑清楚。④考生如有其他合理答案,可酌情给分;如果所写答案过于笼统,如“特别精彩”“我很喜欢”等,则不给分。

22.【立意指导】

① 审读材料:

材料由三个层次构成：第一层由《孟子》和《论语》中的名句引出“敬”和“畏”的写作主题，并阐释了两者的基本内涵，同时暗示“敬”“畏”是中国几千年来文化思想中的重要内容。第二层从个人与社会两个方面概括了提倡“敬”“畏”的意义。第三层通过具体的例子，进一步从国家层面说明如何践行与倡导“敬”“畏”之风。

写作提示语明确写作任务——以“敬”与“畏”为主题展开写作（可以运用材料中已经提示的角度）。

②确立内涵：

“敬”和“畏”有独立的内涵与角度，也要在写作中明确二者的相互联系。

分析“敬”方面：其对象包括生活中的长辈、老师、同学、同事、普通劳动者、帮助过自己的人，也要敬重科学真理、历史文化、价值观念以及不同国家与民族的道路、制度、文化与信仰等；其类别包括个人致敬与国家致敬；其内涵上，“敬”是一种谦逊的态度，是一种理性的行为，是一种“以德服人服众”的深层涵养，是一种催人奋进的力量。

分析“畏”方面：其对象包括自然界的诸多生命，生活中的规律、长者的教导、社会的道德与法律的规范、人类社会的公序良俗等；其类别包括心理上的各种规范制度和行为上的谨慎、认真；其内涵上，“畏”并不是软弱，而是诸多规范下的健康发展，是个人职业及人格坚守的底线，是道德高尚和精神强大的体现。

从二者的关系看：“敬”就是“为”，要人们积极去做，“畏”就是“不为”，要人们心存畏惧，不要违背规律、长者教诲、法律规范等，否则定会遭到规律的惩罚、法律的惩戒；“敬”是对别人的一种态度和行为，“畏”更多的是对自己的约束；“敬”是和谐社会所倡导的“礼”，“畏”是法治社会所遵守的“规”；知“畏”而生“敬”是道德的感化，知“敬”而生“畏”是境界的提升。二者都是当今构建和谐、文明社会必不可少的心态与行为。

【参考立意】

- ①敬以修为，畏以慎为。
- ②心存敬畏，坚守信念。
- ③敬畏生命，修养道德。
- ④树立敬畏理念，促进文明融合。

【作文等级评分标准】

等级		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 (20分)	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 感情基本真实	偏离题意 中心不明确或立意不当 没什么内容 感情虚假
	表达 (20分)	结构严谨 语言流畅 字迹工整 符合文体要求	结构完整 语言通顺 字迹较工整 大体符合文体要求	结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚 大体符合文体要求	结构混乱 语病多 字迹潦草难辨 不符合文体要求
发展等级	特征 (20分)	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有点深刻 个别细节或例子较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

【说明】

(一) 基础等级(40分)

基础等级分内容和表达两项，基础等级的评分，以题意、内容、语言、文体为重点，全面衡量。

内容项(20分)的重点是题意、内容。对于内容要综合考虑,对于材料的把握,虽然符合题意,但文章不佳、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实的,可以在三等上打分。

考生的考卷中所述论据的真实性要特别注意,如果是编造,或者有明显错误,或者不能佐证文章观点的,要适当扣分。

表达项(20分)的重点是作文的结构、语言、文体、卷面等,但也要综合考量。

(1)根据表达项的细则,在“内容”评等的基础上,除了在相应的等级上评分外,还可以考虑在上一等或下一等打分。

(2)在“内容”等级判分的基础上,表达项原则上不跨等级评分,如内容判三等,表达不能在一等评分,只能在三等、二等或四等评分。

(二)发展等级(20分)

发展等级评分,不求全面,可根据以下4项16点中若干突出点按等级评分。

(1)深刻:透过现象看本质;揭示事物内在因果关系;观点具有启发作用。

(2)丰富:材料丰富;论据充足;形象丰满;意境深远。

(3)有文采:用词贴切;句式灵活;善于运用修辞手法;文句有启发作用。

(4)有创意:见解新颖;材料新鲜;构思新巧;推理想象有独到之处;有个性特征。

(三)扣分项评定

缺标题的作文,扣2分;出现错别字的作文,1个错别字扣1分,重复不计,扣完5分为止;标点符号出现3处以上错误的作文,酌情扣分;字数不足的作文,每少50字扣1分;确认为抄袭的作文,“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。

(四)残篇评定

(1)600~800字的作文,按评分标准评分,扣字数分,每少50字扣1分。

(2)400~600字的作文,在30~35分之间评分。

(3)200~400字的作文,在10~30分之间评分。

(4)200字以下的作文,在0~10分之间评分。10分以下评分,不再扣字数分。

(5)只写一两句话的作文,给1分或2分,不给0分。

(6)只写标题的作文,给1分或2分,不给0分。

(7)完全空白的作文,评0分。