

## 华大新高考联盟 2022 年名校高考押题卷

### 语文参考答案和评分标准

1.【答案】B

【解析】“因其较高的求知欲以及竞争力的不足”错误，原文并未提及“其较高的求知欲”，“总担心自己缺乏竞争力”并不意味着“竞争力的不足”。

2.【答案】D

【解析】A项，范围失当，“知识量爆棚”只是“很可能”出现的短时现象，且“只是假象”。B项，依据原文，费孝通的理论并未给出积极建议。C项，“只要……就……”的表述太绝对。

3.【答案】C

【解析】C项并非“知识焦虑”，而是清醒、主动的终身学习。

4.【答案】①材料一为层进式论证结构。先举“知识焦虑”的现象，进而分析其实质是“信息焦虑”，再进一步分析“知识焦虑”产生的两个原因，最后分析“知识焦虑”可能导致的问题，由浅入深，层层深入。②材料二为总分式论证结构。由费孝通和弗洛伊德的理论分析提出中心论点：焦虑未必都是消极的，也会激发有益的保护行为。接下来从(对社会整体认知的提升、激发对精确知识的兴趣、激活资源开放共享和协同学习的团队活动)三个方面阐述，条分缕析，层次井然。(每点2分，其中论证结构1分，分析1分)

5.【答案】剖析原因：这是一种知识焦虑现象。面对海量信息，这位大学生有强烈的求知欲，但无法正确定位自己应该学什么，为了获得所需信息而盲目地索取和接收，成了被动的信息接受者，非理性地索取信息，并且浅层化地吸收信息。

建议：①要认识知识焦虑的客观性和普遍性，正视现实的压力，把有限的精力投入到最迫切需要解决的任务上来，专注于资源能量的最优部署。②要培养自己锐利的眼光，对时代和社会有自主的观察和判断，通过理性认识和科学方法审慎地展开分析，选择有效的信息。③要对自己有清醒的认识和了解，正确定位自己。学会建立自己的知识体系，进行有目的、有思考的阅读和研究。④要减少过度功利性诉求和个体攀比心态。⑤对信息进行全面深入的解读。(“剖析”2分，其中“知识焦虑”1分，分析1分；“建议”4分，答出两点即可。“建议”部分如有其他答案，言之成理亦可)

6.【答案】D

【解析】A项，“是为了表现她多才多艺”错。B项，“故而以自杀明志”错。C项，“只是为了让丈夫不至于过度悲伤”错。

7.【答案】B

【解析】“毫无主见”错。

8.【答案】是“老鬼”。理由：①她的身份是译电员，懂得摩斯密码；②她用画传递密码，肥原也是有所怀疑的；③面对酷刑时的倔强不屈，有革命者的勇毅；④她的遗言、素描画及其中的留言有传递消息的意思。(每点2分，答出两点即可，其他答案合理，也可酌情给分。若答不是“老鬼”，言之成理，可酌情给分)

9.【答案】“一切都还没开始”：指日伪企图查出“老鬼”，抓捕共产党，捣毁共产党的地下组织，但都没有成功。

“其实是结束了”：指共产党地下组织得到情报，安全转移；敌我暗中的较量，以共产党的胜利结束。(每点3分，共6分；其他答案合理，也可酌情给分)

10.【答案】B

【解析】根据“百姓之观瞻/风俗之移易”“睹祖训/观国朝”这些对称结构的语句可以选出正确项。

11.【答案】D

【解析】百越是南方越族人的古称,《过秦论》中有“南取百越之地”。

12.【答案】B

【解析】朝廷选拔人才要看品行,“臣愚以为诸非贪婪至无行者,尽可随才任使”是说只要不是贪婪到无德行的人,都可以根据他的才能安排职位。另外,“槁项黄馘”的意思是面黄肌瘦、面容憔悴,不是“衣衫单薄”,文中也没有提到“孤苦终老”。

13.【答案】(1)各地地方官是治理百姓的官员,地方官员贤能与否,有监察考察他们,监察的取舍,由选拔官吏的部门长官来决断。(“守令者亲民之吏也”译为判断句,1分;“廉”,考察,1分;句意2分)

(2)现在供养大官(的财物),每年数额巨大,皇帝近臣征派勒索,贪欲难以填满,主管农耕的官员多次上奏国库空虚。[“大官之供”译为供养大官(的财物),1分;“溪壑难盈”是比喻,译为贪欲难以填满,1分;句意2分]

14.【答案】才者材也,养之贵素,使之贵器。(3分;答“养之素则不乏,使之器则得宜”得1分)

【参考译文】

我听说现在的宗室,古代的王侯,他们所崇尚的都是百姓所观望效仿的,也是改变风气习俗的根本所在。我恭谨地翻查祖辈遗训,发现朝廷用来对待宗室的行为制度,亲近礼遇之制隆重,但是对他们的提防也很多。然而现在的一些宗室,不想着效法祖辈遗训,生活节制、慎行法度来接受天赐的福佑,却丢掉王侯的尊贵身份,争着去求得修道之人的名号,招纳占卜炼丹之人来迷惑百姓。这都是朝堂上想要对君主谄媚示好,来扩张自己的权势,私下里其实邪恶贪财多行暴虐之事,欺压官员,来放纵自己的欲望。如果不早点稍微削弱他们,假使他们屡屡得志后,就会势力太大,难以驾驭。所说的宗室骄纵就是这样的情况。

人才像木材一样,培养他们关键在于平时,任用他们要发挥他们的特长。平时注重培养他们就不会人才匮乏,人尽其才就可以任用得当。现在国家对于人才,平时未曾留意培养他们,而使用他们又不能让他们发挥各自所长。现在朝廷里人才济济,虽然不可以说无人才,但是天下难道没有有特别才能而隐于民间的人吗?难道也没有遇到一点过失就永远废黜的官员吗?我认为那些只要不是贪婪到无德行的人,都可以根据他的才能安排职位。况且还有能力出众可录用的人,却让他们面容憔悴终此一生,实在是太可惜了,怎么可能不缺乏官员呢?所说的百官荒废不尽职就是这些情况。

各地地方官是治理百姓的官员,地方官员贤能与否,有监察考察他们,监察的取舍,由选拔官吏的部门长官来决断。近来对地方官考核不严,地方官对于监察来说,只是一味奉承趋附的人罢了,他们把上传下达、处理文书、政令等公务当作首要实务,把迎合君主意愿当作精明能干,送财物多的官员成为高官,善于谄媚的官员平步青云。按这样形成风气,公正刚直之路堵塞,依照权势的多寡而有不同态度的风气逐渐形成,百姓的利弊,世道的盛衰,有谁会对这些留意呢?所说的官员作风沿袭不变就是这些情况。

少数民族的祸患,虽然自古就有,然而防御完备,外族就不能侵入。现在少数民族骄横已久,近来尤为严重,有时攻击宣府镇和大同镇,有时深入内地,小入就获小利,大入就获大利。近来皇上奋然向上,激励将士,云中之战于是能够打胜仗,这是振作昂扬的效果啊。然而兵法上说:“不要侥幸依靠敌人不来侵犯,而要依靠自己有应付敌人入侵的充分准备。”所说的边防没有整治就是这样的。

天地供给的财物,都有一定的数目,取用它们有节制,那么就有丰裕;如果取用它们没有节制,那么就会匮乏。现在供养大官的财物,每年数额巨大,皇帝近臣征派勒索,贪欲难以填满,主管农耕的官员多次上奏国库空虚。有句话说得好:“粗不过三寸的管子如果没有底,永远也填不满。”现在天下不是只有三寸而已。所说的财物严重不够用就是这样的。

五种弊端由来已久,并非一日之功,恭请皇上考察国家兴衰的源头,联合中上下之力,大开纳谏之门,然后按这五种弊端来责令整改,那么人人都会想着发挥自己的特长,而长久以来的弊端就可以根除了,这五种弊端又有什么值得担忧的呢?

15.【答案】C

【解析】“捶胸顿足”错,“堪笑处”是指可笑之处,“摩腹”指揉着肚子大笑。

16.【答案】①活到老学到老,要勤学苦学。如陆游所说,即使年纪大了,宁愿没有五亩田也要读书;眼力不好

了,也要读上万的文字。②读书的目的是为天下黎民百姓谋福祉。如陆游读书的本意就是为老百姓。③尽信书不如无书(或者书本和现实会有一定差距)。如辛弃疾在古人书中探寻是非得失的看法,觉得可笑。④学会从书中寻找面对现实困境的解决办法。如辛弃疾正是对是非得失感到迷茫,便到书中去寻找答案。(一点3分,其中概括1分,结合诗句分析2分,答出两点即可)

17.【答案】(1)以中有足乐者 不知口体之奉不若人也

(2)渺渺兮予怀 望美人兮天一涯

(3)博学而日参省乎己 人不知而不愠(每空1分)

18.【答案】D

【解析】自出心裁:意思是出于自己心中的设计或筹划,多指诗文、技艺等的构思有独创性。独树一帜:单独树起一面旗帜。比喻独特新奇,自成一派。这里应该与后文的“原创”照应,应用“自出心裁”。精美绝伦:精致巧妙到了极点,没有可以相比的。美轮美奂:形容房屋高大华丽而众多,也形容装饰、布置等美好漂亮。根据语境,应填“精美绝伦”。林林总总:形容众多,这里可以与“原因”搭配。形形色色:形容事物种类繁多,各式各样,作谓语、定语,形容人或事物,不修饰抽象的原因。居安思危:指处在安定的环境中,也要想到可能产生的危难和祸害,含褒义,在句中一般作谓语、定语、宾语。未雨绸缪:天还没有下雨,先把门窗绑牢,比喻事先做好准备工作。居安思危:随时有应付意外事件的思想准备。“居安思危”强调的是一种忧患意识,而“未雨绸缪”强调的是一种应对风险的实际准备,从思想到具体的实践,这里应该用“居安思危”。

19.【答案】C

【解析】根据上文,主语应该为“它们”而非“身世”,可以排除A、D两项。两个分句之间是并列关系,排除B项。故选C项。

20.【答案】A

【解析】原句有两处错误:一是关联词语和主语的位置关系不当,“在研究、阅读和辨认上都存在着障碍”的隐含主语是研究者,所以,“它们”要放在“因为”之后;二是词语的逻辑和语序不当,应该先辨认,再阅读,最后研究。故选A项。

21.【答案】①以路灯杆为基础 ②“新绿”这一命名 ③增添了一抹别样的美(每空2分,共6分,意思对即可)

22.【答案】(1)智慧合杆为智慧城市(建设)添“新绿”(2分,意思对即可,其他合理答案,可酌情给分)

(2)集合功能、联网、数据支持(3分,答对一个词1分)

23.【写作指导】审题时要抓住材料中的关键词——增量、存量,并思考二者之间的关系,同时要将其内涵从经济领域拓展到其他领域。存量是指已有的知识、能力、积累等,增量是指开拓性的新知识、新能力、新出路等。材料的最后“增量随时都会变成存量,停滞没有出路”已经为考生点明了立意的方向。

【作文等级评分标准】

等级		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
基础等级	内容 (20分)	切合题意 中心突出 内容充实 感情真挚	符合题意 中心明确 内容较充实 感情真实	基本符合题意 中心基本明确 内容单薄 感情基本真实	偏离题意 中心不明确或立意不当 没什么内容 感情虚假
	表达 (20分)	结构严谨 语言流畅 字迹工整 符合文体要求	结构完整 语言通顺 字迹较工整 大体符合文体要求	结构基本完整 语言基本通顺 字迹清楚 大体符合文体要求	结构混乱 语病多 字迹潦草难辨 不符合文体要求

等级		一等(20~16分)	二等(15~11分)	三等(10~6分)	四等(5~0分)
发展等级	特征 (20分)	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有点深刻 个别细节或例子较好 个别语句较精彩 个别地方有新意

**【说明】****(一) 基础等级(40分)**

基础等级分内容和表达两项,基础等级的评分,以题意、内容、语言、文体为重点,全面衡量。

内容项(20分)的重点是题意、内容。对于内容要综合考虑,对于材料的把握,虽然符合题意,但文章不佳、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实的,可以在三等上打分。

考生的考卷中所述论据的真实性要特别注意,如果是编造,或者有明显错误,或者不能佐证文章观点的,要适当扣分。

表达项(20分)的重点是作文的结构、语言、文体、卷面等,但也要综合考量。

(1)根据表达项的细则,在“内容”评等的基础上,除了在相应的等级上评分外,还可以考虑在上一等或下一等打分。

(2)在“内容”等级判分的基础上,表达项原则上不跨等级评分,如内容判三等,表达不能在一等评分,只能在三等、二等或四等评分。

**(二) 发展等级(20分)**

发展等级评分,不求全面,可根据以下4项16点中若干突出点按等级评分。

(1)深刻:透过现象看本质;揭示事物内在因果关系;观点具有启发作用。

(2)丰富:材料丰富;论据充足;形象丰满;意境深远。

(3)有文采:用词贴切;句式灵活;善于运用修辞手法;文句有启发作用。

(4)有创意:见解新颖;材料新鲜;构思新巧;推理想象有独到之处;有个性特征。

**(三) 扣分项评定**

缺标题的作文,扣2分;出现错别字的作文,1个错别字扣1分,重复不计,扣完5分为止;标点符号出现3处以上错误的作文,酌情扣分;字数不足的作文,每少50字扣1分;确认为抄袭的作文,“基础等级”在四等之内评分,“发展等级”不给分。

**(四) 残篇评定**

(1)600~800字的作文,按评分标准评分,扣字数分,每少50字扣1分。

(2)400~600字的作文,在30~35分之间评分。

(3)200~400字的作文,在10~30分之间评分。

(4)200字以下的作文,在0~10分之间评分。10分以下评分,不再扣字数分。

(5)只写一两句话的作文,给1分或2分,不给0分。

(6)只写标题的作文,给1分或2分,不给0分。

(7)完全空白的作文,评0分。